



www.trapaninostra.it

**TRAPANI**

**GIORNALE DI SICILIA**

FONDATA DA GIROLAMO ARDIZIONI

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Giovedì 31 Marzo 2016

**VEDERE & SENTIRE**

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI: [cronaca.trapani@gds.it](mailto:cronaca.trapani@gds.it)

**Trapani  
«Tra religione  
e scienza»**

●●● Oggi alle 9,30 presso l'auditorium Santa Chiara del Seminario vescovile di via Cosenza, go a Casa Santa Erice, si terrà l'incontro sul tema "Tra religione e scienza", organizzato dall'associazione Diritti umani contro tutte le violenze. All'incontro interverrà il Vescovo Pietro Maria Fragnelli e il docente universitario Giacomo D'Alì. (\*MAX\*)

**Trapani  
Si presenta libro  
di Staccioli**

●●● Tre giorni in provincia di Trapani per Paola Staccioli per raccontare il suo libro "Sebben che siamo donne. Storie di rivoluzionarie", edito da Derive e Approdi. Il primo incontro oggi alle 18 presso Spazio Onirico in via Orfani, 48 a Trapani. Sarà anche presente Silvia Baraldini con la propria testimonianza. La Staccioli arricchirà la riflessione proiettando alcuni documenti relativi alle storie delle giovani militanti raccontate nel libro. (\*MAX\*)



**ERICE,  
SI RICORDA  
LA STRAGE  
DI PIZZOLUNGO**

●●● Sono stati scelti due figure simbolo come vittime di mafia, Sebastiano Bonfiglio, sindaco di Erice ucciso il 10 giugno 1922 e Joe Petrosino (nell'immagine del fumetto), poliziotto italo-americano ucciso a Palermo il 12 marzo 1909, per il fumetto che sarà presentato domani alle 10 al Seminario vescovile di via Cosenza, go a Casa Santa Erice per la rassegna "Non ti scordar di me". A realizzarlo sono stati i ragazzi delle scuole di Erice, con la consulenza artistica del disegnatore Emanuele Virzi. Il laboratorio si è svolto in 8 incontri e ha visto la partecipazione di 20 ragazzi. Durante la mattinata di esibirà anche il coro "Trentapiedi" dell'istituto comprensivo "G. Mazzini". Relazionerà anche lo storico Salvatore Costanza. (\*MAX\*)

**Castelvetrano  
Da Zelig arriva  
Claudio Batta**

●●● Oggi alle 20 nei locali di Area 14 a Castelvetrano arriva una serata tutta da ridere con Claudio Batta "l'enigmista" di Zelig. Il suo spettacolo si chiama "Agrodolce" che porta lo spettatore a riflettere sulla tematica dell'alimentazione e degli sprechi con ironia e intelligenza, il tutto condito con una buona dose di sane risate. Per prenotazioni telefonare al numero 092445662 oppure 3922929329. (\*AIN\*)

**Castellammare  
Risate assicurate  
con Scimemi**

●●● Risate assicurate, stasera alle 21,30 al Mongrel di via Galileo Galilei a Castellammare del Golfo, con Francesco Scimemi che porta in scena lo spettacolo "Magicomio": magia comica, condita da un pizzico di follia: un mago che coinvolge e stupisce gli spettatori con la sua abilità di prestigiatore ma che li fa ridere a crepapelle con i suoi scherzi, le sue buffe trovate, i suoi angustiosi giochi di parole. Biglietto 10 euro, possibilità di cenare nel locale. (\*MAX\*)

**Valderice  
Si presenta progetto  
«Criptoaluta»**

●●● Anche in Sicilia viene presentato il progetto «Criptoaluta» (la rivoluzione del terzo millennio). Pochissimi conoscono questa opportunità: i grandi futurologi dicono: "La criptoaluta sta all'attuale sistema bancario come internet stava alla telefonia". L'appuntamento con l'argomento è fissato per oggi a partire dalle 18,45 nei locali dell'Hotel Baglio Santa Croce sulla Strada. (\*AIN\*)

**San Vito Lo Capo  
Si replica  
il «Vizietto»**

●●● Replica stasera alle 21 al teatro comunale di San Vito Lo Capo, per la commedia "Il Vizietto", a cura dell'associazione Kalos. Renato e Albin sono una coppia omosessuale che da vent'anni gestisce un locale a Saint-Tropez, "La cage aux folles" ("La gabbia delle matte"), o anche "La gabbia delle checche". Albin è anche la stella di punta del locale, conosciuta dal pubblico con il nome di Zazà. Biglietto: 6 euro. (\*MAX\*)

**IL PERSONAGGIO.** Si chiama Valentina Marino ed ama definirsi una «musical gipsy»: una giramondo

**Una mazarese a New York canta jazz**

**MAZARA**  
●●● Una mazarese a New York cantante di jazz, la sua passione. Si chiama Valentina Marino ed ama definirsi una "musical gipsy", una giramondo, con le radici profonde nel Mediterraneo, nella sua Mazara del Vallo dove è nata, ma con l'apertura a ogni angolo del mondo, dove si sente a casa sua. Una laurea in legge lasciata nel cassetto da dove ha tirato fuori il suo sogno da bambina: la musica. Da ragazzina sognava di fare la pianista fino a quando la musica jazz le ha rapito il cuore e l'anima. Oggi, cantante jazz, compositrice, arrangiatrice, è una musicista a trentacosessanta gradi. Ha studiato all'Università della Musica di Roma, piano e canto a Vien-

na per poi completare gli studi alla New School for Jazz and Contemporary Music di New York. Proprio nella Grande Mela si trasferisce nel 2010 dove oggi continua la sua carriera di artista nell'attesa di vedere pubblicato il suo ultimo album, PhiLovesophy (fel Love, so feel), un disco che ha avuto una lavorazione lunga e travagliata. Voce calda e vellutata, solare, si definisce una "musical gipsy" perché è stata in giro per il mondo e non le piace identificarsi con una cultura o nazione specifica, in senso assoluto. Le sue radici però sono siciliane e si sente siciliana nel suo modo di essere al mondo. Musicalmente si è focalizzata nel jazz, ma è anche aperta ad altri generi. Ama molto la

musica popolare italiana e la bossanova". A New York si sente come a casa, ama moltissimo questa città "dove si può essere soli senza sentirsi soli. È una città molto complessa, difficile, ma unica al mondo". Le sue radici però sono mediterranee e ricorda la Sicilia dove è nata ma che l'ha lasciata dopo il secondo giorno di vita per andare a vivere a Roma. "A Mazara sono tornata per frequentare il liceo e tornare ogni estate. Mi sento molto siciliana quando faccio tango e bossanova. Il mio modo di esprimermi, la mia fisicità, un certo modo di essere al mondo è molto siciliano. Della mia romanità, invece, mi porto dietro la leggerezza, la gaiezza". (\*SG\*)



Valentina Marino